

## 104-2 第 4 次資訊科教學研究會--讀書會心得

104-2-1 教學研究會-莊子的人生 64 個感悟----張賢榮

書名：莊子的人生 64 個感悟

作者：秦漢唐

出版社：廣達文化出版

心得：從莊子中找回生命原有的逍遙與灑脫喚回原本屬於自己的自在與不受羈絆，莊子是中國人的寵兒，在中國喜歡莊子的人超過喜歡孔子的人，追究其根本，原因就在於莊子的思想和智慧更符合中國人淡然、自然的本性，更貼合中國人內心深處隱微的部分。莊子的學說在儒家的規矩嚴整與佛家的禁欲嚴峻之間，給中國人提供了一塊可以自由呼吸的空間，它是率性的，是順應自然的，而反對人為的束縛的，它在保全自由「生命」的過程中，竭盡了最大的心力。儘管莊子的思想被後世歸入了老子的體系，但是千百年來，仍然無法掩蓋他閃爍著其獨特、博大的光芒。今天再提及莊子，究其原因，因為莊子的智慧是人類大智大慧的結晶，這樣的智慧是沒有時間界限的，它仍然可以指導我們的現代人生，幫助我們破解許多人生的迷霧，而我們得其一，就可受用一生。

104-2-1 教學研究會-Fun 玩觀光工廠遊學趣---- 王安妮

書名：Fun 玩觀光工廠遊學趣 [特刊]

作者：好遊趣編輯群

出版社：欣傳媒

心得：台灣的工廠在幾年前逐漸轉型，改以觀光工廠形式為主，不僅只有生產而已，也讓遊客有許多 DIY 動作做的活動，讓自己的作品可以成為伴手禮，更是吸收知識的好去處，是一個很棒的體驗。尤其是對於不喜歡只有走馬看花的我最適合不過！此書介紹許多不同地方的特色與工廠挑著自己喜歡的產品跟著走一趟，就會發現原來工廠這麼好玩！

104-2-1 教學研究會-來~跟毛小孩聊天----黃釗泉

書名：來~跟毛小孩聊天

作者：Leslie 著

出版社：啟動文化出版

心得：本書作者應該是台灣人吧，但不知中文名字為何，新聞系畢業，卻意外因緣巧合下懂得第二外語——動物語，利用新聞系的專長，開始採訪動物的神奇旅程，覺得動物溝通師就像婚姻諮詢顧問，幫兩個相愛的人找到可以溝通的方式。文中利用文、圖並陳的方式，將自身溝通經驗故事以及感觸生動地傳達給讀者。我認為動物溝通不是通靈、不需要靈異體質，他是一種利用與生俱來的直覺感知本能，與動物溝通、傳遞心聲。我個人也有過類似的經驗。曾經到一個完全陌生的地方，偶遇一隻凶悍的毛小孩，一開始狂吠不停，憑我多年對付毛小孩的經驗，開始和它展開一場溝通的歷程。我認為毛小孩對於姿態放低的人會降低敵意的，因此我先用肢體動作表示友善，然後發出一些聲音(在此姑且稱之為狗話)吸引毛小孩的注意。不久之後就可化解敵意，現在這隻毛小孩見到我都會躺下要我摸肚皮，表示絕對的信任。本校小黑，雖然一開始它很凶，但現在我也和它成為好友。人生在世，所有的相遇都是緣分，更不必說身邊重要的親人、摯友，跟毛小孩的相遇也是一樣。和它們的相偶，只要用真心溝通，我的心情就會很開心，這樣的結果，讓這場的相遇，變得有意義了。

104-2-1 教學研究會-零下任務:臺灣科學界第一次南極長征----陳克任

書名：零下任務:臺灣科學界第一次南極長征

作者：方力行

出版：時報文化

心得：臺灣研究人員得以藉由中國大陸研究船、研究站前往南極收集第一手資料，完成不可能的「零下任務」，帶回包括土壤和各類生物高達數百個樣本，可望拓展臺灣在海洋天然化學方面的視野，進一步豐富在藥物研發上的基礎。這次任務不僅可望突破臺灣科學研究的局限，也為下一世代的科學人開出一條新路。讀者雖無法身歷其境，卻可隨著文字一起破冰感受新天地。

104-2-1 教學研究會-接住孩子的青春變化球----葉憲民

**書名：**接住孩子的青春變化球

**作者：**陳美儒

**出版社：**時報文化

**心得：**「請不要走在我前面，因為我不喜歡去跟隨；請不要走在我後面，因為我不愛充領導；我只期待，請與我同行。」哲學大師卡繆的名言，也表達了世間無數青少年的心聲。青春是美好的，卻也危機四伏，年輕的生命充滿各種可能，一種尊重信任的態度，可能造就他向陽的一生；一個輕蔑不當的傷害，也可能變成他內在的陰影。透過書中的故事，可讓我們有所省思，期能更接近孩子的心。