

## 104-2 第 2 次資訊科教學研究會--讀書會心得

### 104-2-2 教學研究會-人氣百分百的高竿說話術:讓對方認為你和他是站在同一陣線-趙凡禹-大拓文化-張賢榮

書名：人氣百分百的高竿說話術:讓對方認為你和他是站在同一陣線

作者：趙凡禹著

出版：輕鬆讀文化

讓對方認為你和他是站在同一陣線與智者談話，要以淵博為原則；與拙者談話，要以強辯為原則；與善辯的人談話，要以簡要為原則；與高貴的人談話，要以鼓吹氣勢為原則；與富人談話，要以高雅瀟灑為原則；與窮人談話，要以利害為原則；與卑賤者談話，要以謙恭為原則；與勇敢者談話，要以果敢為原則；與上進者談話，要以銳意進取為原則。

### 104-2-2 教學研究會-整個世界都是孩子的教室-楊子瑢-凱信企管顧問-葉憲民

書名：整個世界都是孩子的教室

作者：楊子瑢著

出版：凱信企管顧問

孩子其實有愛玩的天性，玩遊戲就是一種學習，觀察孩子喜歡玩什麼再介入，而不是丟一堆你希望孩子玩什麼或學會什麼的玩具，孩子的心智就能從遊戲中快速成長，並創造出孩子主動學習能力。有時太心急讓孩子學習太多的東西，反而忽略教養上孩子的內在需求與天性，讓孩子很早就產生一些壓力，書中透過旅行進行親子遊戲教育，讓我們能感受到正確的教養做法。

### 104-2-2 教學研究會-上課不要看小說-最好!- 九把刀-凌網出版-黃釗泉

書名：問倒教授的百科大考驗

作者：九把刀著

出版：凌網出版

一開始還以為這本書是有關教育的書籍，看了之後才知道是一本完全不一樣的書。用字遣詞幽默風趣，內容很有意思。看完之後見識到九把刀寫作取材的功力，終於知道九把刀這傢伙為何那出名。粉絲那麼多。

書中收錄一些有趣的故事，文中不強調驚世駭俗的寓意，也不闡述什麼大道理。整篇文章可以看出九把刀把一些有趣的事，妙筆生花地用一些淺顯易懂的文字，通順的筆法，讓人讀完一篇之後，立刻想要繼續讀下一篇故事。看完之後只能用通體舒暢，心裡會發出開心的微笑。

我發現這些故事一樣可以拍成微電影，找一些有趣的素人來演故事中的人物，劇中的對白直接可以用文章中的字句，相信會相當好玩。

**104-2-2 教學研究會-孩子-我和你們同一國:一個偏鄉老師的真情筆記-楊傳峰-時報文化-王安妮**

書名：孩子-我和你們同一國:一個偏鄉老師的真情筆記

作者：楊傳峰著

出版：時報文化

老師是一個人神聖的工作，很多時候我們都抱持著自己的理想與抱負來踏入這份工作，但往往教育現場並非人所願…，我們面對的是無止盡的挑戰與挫折！但就像書中作者敘述的，在教育現場中學會反思自己的教學與教育理念，回首看過會發現自己的成長與孩子的進步，藉由此書讓我還到那初衷，告訴自己莫忘初衷，因為未來的教育正需要我們和孩子們翻轉。

**104-2-2 教學研究會-問倒教授的百科大考驗-雅瑟-智學堂文化-陳克任**

書名：問倒教授的百科大考驗

作者：雅瑟著

出版：智學堂文化

本書讓我們帶您揭開心理學的神祕面紗，享受生命與大自然的洗禮，輕鬆愉快的學習各種生活知識。一起愛上這個世界吧！如果你以為動物不會說話，那就大錯特錯囉！動物其實也有自己的語言，只是人類聽不懂而已！不見、摸不著的空氣，一點都沒有存在感，但你卻連睡著了都還迫切需要它。沒了空氣，地球上也許什麼都不剩了。