105 學年度高中職行動學習期中成果報告

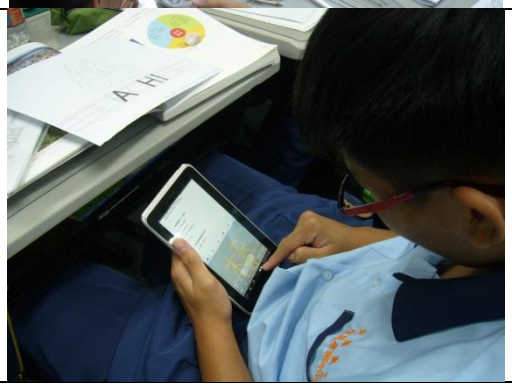
一、行動學習教案 (一)

教師姓名	賴韻如(共同備課：林書慧)				
行動學習教學策略	直接引導學習法、同儕互評法				
學科領域	多媒體動畫科-平面設計 I				
授課班級數	1				
授課人數	39	男生總人數	26	女生總人數	13
行動學習時程	起：105 年 09 月 19 日～迄：105 年 09 月 23 日，共計 4 節課				
授課單元/主題	基本設計課本第二章基本設計要素：線條構成 視覺傳達設計丙級檢定課本第一題：基礎圖形				
教學方式	講述、平板電腦示範、演練				
資源/設備/書籍	平板電腦、投影機、電子白板 課本、數位教學資源、高職平面設計 I 課本(全華)				
教學總時間(分)	200				

時單元目標	**教學活動**	**教材**	**教具**	**時間(分)**
課前準備活動	準備活動： 1、教師方面： 拋出基本設計要素議題，讓學生作課前準備。 2、學生方面： 透過行動載具先了解課程大綱，並做好課前準備及預習(課前測驗為基本設計要素，分數 100 分，佔該單元小考成績 40%)。	教學媒體 網站資料	平板電腦	
暖身與引起動機	運用行動學習讓學生藉由平板進行相關的圖例介紹，以引起學生對於設計構成的興趣。	教學媒體 網站資料 課本	電腦 平板電腦	20’
讓學生了解線條的構成與形式	直接引導學習法： 運用簡報教學向學生講述線條的構成： 1、幾何形式-以直線、曲線、圓形、圓弧等為主要基礎。 2、非幾何形式- 以徒手畫來表現，較為自由風格。	教學媒體 自備資料 課本	電子白板 平板電腦	30’
在熟悉線條的運用之後，讓學生利用製圖工具來繪製幾何圖形	運用教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=up8iocxkOgQ 引導學生觀看視覺傳達丙級第一題的基礎圖形操作技法。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	30’
在課堂上進行學生分組來繪製幾何圖形	引導學生利用平板連結 QRCODE 繪製試題一作品，其目的是希望學生能正確判斷圖形的線條與繪製方法，並能依照步驟正確畫於紙上。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	40’

學生分組透過同儕互評法來評量作品	同儕互評法： 1、在學習活動中，學生作分組動作，並依據教師提供的評量規準對同儕的作品進行評分與提出建議。 2、在進行評分的過程，學生可重新檢視自己對學習內容之瞭解程度，也可以有系統地給予同儕良好的回饋。	評量表 製圖工具	學習單 平板電腦	40’
透過測驗來了解學生是否正確學會幾何圖形	1、請各組上台進行分享學習的觀後感。 2、學生學會基礎製圖的方法與技巧，並延伸至基礎圖學課程上。 3、進行課後測驗，了解學生是否學會基礎製圖的方法與技巧(占小考成績60%。)。	設計作品 學習單	平板電腦	40’
課後請學生檢視自己的學習成效	課後請學生檢視自我練習，並了解線條如何運用於幾何圖形之運用。	課後練習 平板電腦		
教學參考資源	參考網址 https://www.youtube.com/watch?v=up8iocxkOgQ			

二、教學成果(一)

基本設計-賴韻如-基礎圖形-直接引導學習法、同儕互評法教學成果		
成果項目	圖片與資料呈現	說明
班級氣氛		各小組正透過平板觀看教學影片，並依照步驟繪製幾何圖形。
師生互動		教師透過教學影片教導學生繪製基礎圖形。
學生反應與具體教學成果		學生透過 google 表單來進行同儕互評法，在評分過程中，學生可以檢視同儕的幾何圖形是否繪製正確，也檢討自己是否正確完成幾何圖形。

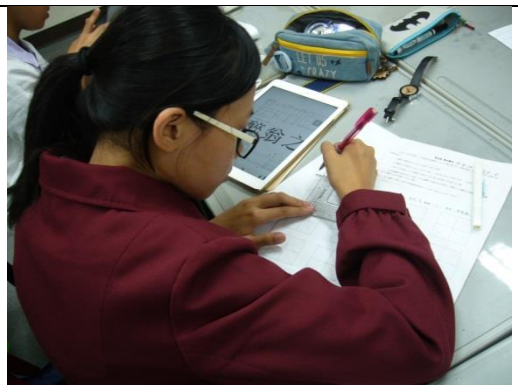
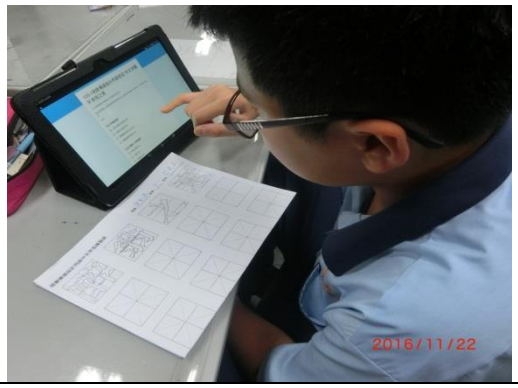
一、行動學習教案 (二)

教師姓名	賴韻如(共同備課：林書慧)				
行動學習教學策略	直接引導學習法、同儕互評法				
學科領域	多媒體動畫科-平面設計Ⅰ				
授課班級數	1				
授課人數	39	男生總人數	26	女生總人數	13
行動學習時程	起：105 年 10 月 24 日～迄：105 年 10 月 28 日，共計 4 節課				
授課單元/主題	基本設計課本第三章文字造型：中文字 視覺傳達設計丙級檢定課本第九題：醉翁之意				
教學方式	講述、平板電腦示範、演練				
資源/設備/書籍	平板電腦、投影機、電子白板 課本、數位教學資源、高職平面設計Ⅰ課本(全華)				
教學總時間(分)	200				

時單元目標	教學活動	教材	教具	時間(分)
課前準備活動	準備活動： 1、教師方面： 拋出文字造型議題，讓學作課前準備。 2、學生方面： 透過行動載具先了解課程大綱，並做好課前準備及預習(課前測驗為文字造型，分數 100 分，佔該單元小考成績 40%)。	教學媒體 網站資料	平板電腦	
暖身與引起動機	運用行動學習讓學生藉由平板進行相關的圖例介紹，以引起學生對於字體的認知。	教學媒體 網站資料 課本	電腦 平板電腦	20’
讓學生了解中文字體結構與設計	直接引導學習法： 藉由電子板書書寫繪製規則，引導學生繪製試題九的宋體字「醉翁之意」。	教學媒體 自備資料 課本	電子白板 平板電腦	30’
讓學生了解如何正確繪製宋體字	繪製步驟過程： 步驟 1：先繪製間隔為 45mm 的兩條平行線，取每 45mm 唯一書寫單位為導線，每格預留 6mm 空間的字距。 步驟 2：以鉛筆在導線格中分別書寫正楷字體為字體骨幹，再繪出宋體字型之寬度，用針筆繪出外框線條。 步驟 3：再將外框線內容的字體用廣告顏料或製圖墨水塗黑。 步驟 4： 將多餘線條擦掉即完成宋體字。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	30’

在課堂上進行學生分組並繪製中文宋體字	引導學生利用平板連結 QRCODE 繪製試題九作品，其目的是希望學生能依照步驟正確繪出中文宋體字。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	40’
學生分組透過同儕互評法來評量作品	同儕互評法： 1、在學習活動中，學生作分組動作，並依據教師提供的評量規準對同儕的作品進行評分與提出建議。 2、在進行評分的過程，學生可重新檢視自己對學習內容之瞭解程度，也可以有系統地給予同儕良好的回饋。	評量表 製圖工具	學習單 平板電腦	40’
透過測驗來了解學生是否正確繪製宋體字	1、請各組上台進行分享學習的觀後感。 2、學生學會文字造型的方法與技巧，並延伸至繪畫基礎課程上。 3、進行課後測驗，了解學生是否學會書寫宋體字的方法與技巧(占小考成績60%)。	設計作品 學習單	平板電腦	40’
課後請學生檢視自己的學習成效	課後請學生檢視自我練習，並了解中文體字的設計與應用。	課後練習 平板電腦		
教學參考資源	參考網址 http://podcast.phnvs.cy.edu.tw/sections/742/pages/2246?locale=zh_tw			

二、教學成果(二)

基本設計-賴韻如-中文宋體字-直接引導學習法、同儕互評法教學成果		
成果項目	圖片與資料呈現	說明
班級氣氛		各小組正透過平板觀看教學影片，並依照步驟繪製醉翁之意字型。
師生互動		教師指導學生利用平板來查詢教學影片，並繪製字體結構。
學生反應與具體教學成果	 	學生透過google表單來進行同儕互評法，在評分過程中，學生可以檢視同儕的幾何圖形是否繪製正確，也檢討自己是否正確完成幾何圖形。

一、行動學習教案 (三)

教師姓名	賴韻如(共備教師：林書慧)				
行動學習教學策略	直接引導學習法、同儕互評法				
學科領域	多媒體動畫科-平面設計Ⅰ				
授課班級數	1				
授課人數	39	男生總人數	26	女生總人數	13
行動學習時程	起：105 年 12 月 12 日～迄：105 年 12 月 16 日，共計 4 節課				
授課單元/主題	基本設計課本第四章美的形式原理：調和 視覺傳達設計丙級檢定課本第八題：上色完稿				
教學方式	講述、平板電腦示範、演練				
資源/設備/書籍	平板電腦、投影機、電子白板 課本、數位教學資源、高職平面設計Ⅰ課本(全華)				
教學總時間(分)	200				

時單元目標	**教學活動**	**教材**	**教具**	**時間(分)**
課前準備活動	準備活動： 1、教師方面： 拋出廣告顏料平塗議題，讓學生作課前準備。 2、學生方面： 透過行動載具先了解課程大綱，並做好課前準備及預習(課前測驗為美的形式原理，分數 100 分，佔該單元小考成績 40%)。	教學媒體 網站資料	平板電腦	
暖身與引起動機	老師運用行動學習讓學生藉由平板進行相關的圖例介紹，讓學生深入探討色彩的世界。	教學媒體 網站資料 課本	電腦 平板電腦	20’
探討設計的美的形式原理	直接引導學習法： 運用簡報教學向學生講述調和原則： 所謂調和指造型要素在組織或結合時，個要素之間與整體都能夠相互協調，進而達到一致性的統一與和諧感。	教學媒體 自備資料 課本	電子白板 平板電腦	30’
說明如何運用色彩平塗於基礎圖上	運用教學影片引導學生觀看視覺傳達丙級平塗技巧。 影片網址： http://www.you2repeat.com/watch/?v=4fcTc_Z0LzI，。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	30’
在課堂上進行學生分組繪製並討論作品	引導學生利用平板連結 QRCODE 繪製試題八作品，其目的是希望學生能正確利用平塗技巧，繪製於基礎圖形上。	教學媒體 教科書 自備資料	電子白板 平板電腦	40’

學生透過同儕互評法來評量作品	引導學生進行同儕互評法： 1、在學習活動中，學生作分組動作，並依據教師提供的評量規準對同儕的作品進行評分與提出建議。 2、在進行評分的過程，學生可重新檢視自己對學習內容之瞭解程度，也可以有系統地給予同儕良好的回饋。	評量表 製圖工具	學習單 平板電腦	40’
透過測驗來了解學生是否正確學會平塗上色	1、請各組上台進行分享學習的觀後感。 2、學生學會平塗的方法與技巧，並延伸至繪畫課程上。 3、進行課後測驗，了解學生是否學會平塗調和的技巧(占小考成績 60%。)。	設計作品 學習單	平板電腦	40’
課後請學生檢視自己的學習成效	課後請學生檢視自我練習，並了解將平塗調和於幾何圖形之運用	課後練習 平板電腦		
教學參考資源	參考網址 http://www.you2repeat.com/watch/?v=4fcTc_Z0LzI			

三、教學成果(三)

基本設計-賴韻如-基礎圖形-直接引導學習法、同儕互評法教學成果		
成果項目	圖片與資料呈現	說明
班級氣氛		學生分組教學進行上色平塗的術科練習。
師生互動		教師請同學掃描 qrcode 來進行線上 google 表單的填寫。
學生反應與具體教學成果		學生進行同儕互評法，相互評量自己與同學的作品，並且相互觀摩及給予回饋，讓自己更加提升技能，也學習到其他同學的優點。