

光華高級工業職業學校研習報告表

填表日期：106 年 5 月 23 日

姓名	郭小梅	職稱	專任教師 導師	研習 日期	106.05.22	研習 地點	雲林科技大學
研習 名稱	107 年課綱互動媒體技能領域研習				派出 單位	實習處	

填寫內容：

一、研習重點

- (1) 本次研習主要是透過雲林科技大學數位媒體設計系之師資設備，增進教師對虛擬實境與動畫製作之教學知能。
- (2) 本研習內容如下：

第一場次是由數位媒體設計系楊晰勛助理教授介紹 VR 虛擬實境體驗及互動，首先帶教師們參觀創意工場，以創客 Maker 理念，介紹機械手臂、雷射雕刻機、3D 印表機、CNC 數值控制機台與電腦割字機等，希望能將木工工坊、金工工坊、數位工坊等跨領域結合產出，辦理活動至偏鄉、高中職以下的學校合作，培養創意與解決問題的人才。並利用簡報針對虛擬實境定義與機器設備介紹，讓我們實際操作感受虛擬世界的趣味性。

第二場次是由數位媒體設計系陳世昌副教授分享動畫製作與動畫產業，主要談到教授於宏廣擔任原畫師、動畫師過程，以及如何提攜與培訓動畫人才，像是為迪士尼代工的 Layout、分工流程，傳統動畫製作的拍攝手法與製作方式。最後，在觀看這屆媒體設計系參與新一代設計展的優秀作品，鼓勵學生創意發想，希望藉由磨課師教材能協助高中職與大學端能無縫接軌。

二、對於本科之教學建議

本次參與「107 年課綱互動媒體技能領域研習」課程，從中明白 107 課綱會往後延一年，更正為十二年國教新課綱，重視跨領域學習，未來設計群科會舉辦相關技能性活動，鼓勵科上同仁參與增廣見聞。對於科內老師會分享所獲得的 Maker、VR 虛擬實境與動畫產業與製作之觀念，期許在課程設計能更全面性。

三、待辦事項

無。

四、帶回物品及處理方式

手冊一本。

五、本次會議報告方式

1. 向實習主任報告。

1. 下次即研習內容推 VR，資料備齊後，
做為教學研究及動畫製作之参考。
2. 請郭老師在校內分亨。




擬辦	一、擬請後研習手冊登記留收 實習 處	批示	 65/5/23
	二、請曾表游處長王惠君 簽收 65/5/23		