

姓名	郭小梅	職稱	專任教師 導師	研習 日期	105.11.9	研習 地點	臺灣師範大學
研習 名稱	全國藝術群新任科主任及新進教師 十二年國教 課綱宣導暨專題製作經驗分享教師研習活動					派出 單位	實習處
填寫內容： 一、研習重點 (1) 本次研習主要是藝術群專題製作經驗分享與藝術群十二年國教課綱宣導。 (2) 本研習內容如下： 第一場次由講師為桃園市立觀音高中多媒體動畫科梁智傑教師、謝賢穎教師，分享學校多媒體動畫科辦學理念，以及前兩屆藝術群專題製作競賽的校內外準備，像是專題課程從學生高二升高三的六月分組、七月提出主題企劃、陸續開始製作專題影片或創意組成品，於十二月底開始模擬比賽佈展、製作展櫃與口頭報告，隔年一月開始著手週邊商品設計與作品集製作，三月至五月後開始參加藝術群專題製作複賽與決賽。過程中會面對模擬考、段考，甚至是統測，都務必要求學生明訂時間計劃落實。 第二場次是由台灣藝術大學張曉華教授針對藝術群十二年國教課綱宣導，特別提到著重全人教育精神，並以適性揚才理念落實，達到終身學習目標。此會議特別提到未來 107 課綱會落實，於 108 年實施，而部定課程實習科目會分六類，而多媒體動畫科占了視覺表現技能領域、數位影音技能領域，對於藝術群教材、升學與技藝競賽等規劃，甚至是師資未來認證的方式，會於十一月的會議陸續討論，提出最佳方案。 二、對於本科之教學建議 本次參與「十二年國教課綱宣導暨專題製作經驗分享」課程，從中更明白藝術群專題製作競賽的規劃與準備方向，以及 107 課綱的課程架構與實施方式，對於多媒體動畫科學生會於課堂分享，並叮嚀與提醒，期許參與明年藝術群專題製作能有所表現。同時也會與科內老師分享所獲得的經驗，期許師生能教學相長。 三、待辦事項 無。 四、帶回物品及處理方式 1. 研習手冊一本。 五、本次會議報告方式 1. 向實習主任報告。							
擬辦	提呈核發研習手冊並銜留 實習處 主任 王惠君 敬呈 105			批示	1. 請郭老師在科內分享。 2. 請郭老師協助全國專題競賽指導。 室 游振源 105-11-15		

1974

游振源